



ANALYSE CONTENUS RÉSEAUX SOCIAUX

REPORT

SOMMAIRE

01. ANALYSE GLOBALE DES RÉSEAUX SOCIAUX
Site – Instagram – Facebook – LinkedIn

02. JEUX PARALYMPIQUES 2024 - LES MEILLEURES PUBLICATIONS

03. LES MEILLEURES PUBLICATIONS PAR RÉSEAU SOCIAL - HORS JP
Instagram – Facebook – LinkedIn

04. UN TYPE DE PUBLICATION QUI N'A PAS FONCTIONNÉ

05. ANALYSE DES NEWSLETTERS

01/ ANALYSE GLOBALE DES RÉSEAUX SOCIAUX

2024 - 2025



1200 ==> 1455

+255 Followers
2023 **+213 Followers**

Il n'est pas possible
d'obtenir les statistiques
sur une année complète

2024-2025



4384 ==> 4463

+271 Followers
2023 **+140 followers**

Couverture

99k **160K**
2023 2024
+61,2%

Visites de profil

11,5k **18K**
2023 2024
+56%

Interactions

9,1K **12,1K**
2023 2024
+33%

2024-2025



1047 ==> 1213

+166 Followers
2023 **+268 Followers**

Couverture

35K **37,3K**
2023 2024
+7%

Visites de profil

+386 **+395**
2023 2024
+2.3%

Interactions

+996 **+1150**
2023 2024
+15.46%

02/ JEUX PARALYMPIQUES 2024 - LES MEILLEURES PUBLICATIONS



Retour en images – début des JP



68 likes / 6 commentaires /
9 partages



Retour en images – séjour aux JP



67 likes / 5 commentaires /
8 partages

03/ LES MEILLEURES PUBLICATIONS PAR RESEAU - HORS JP

Vidéo - retour des héros



71 likes
2 enregistrements

Retour en images du Open National TT



98 likes / 43 réactions / 13 partages
2 commentaires

Témoignages - formation DEJEPS

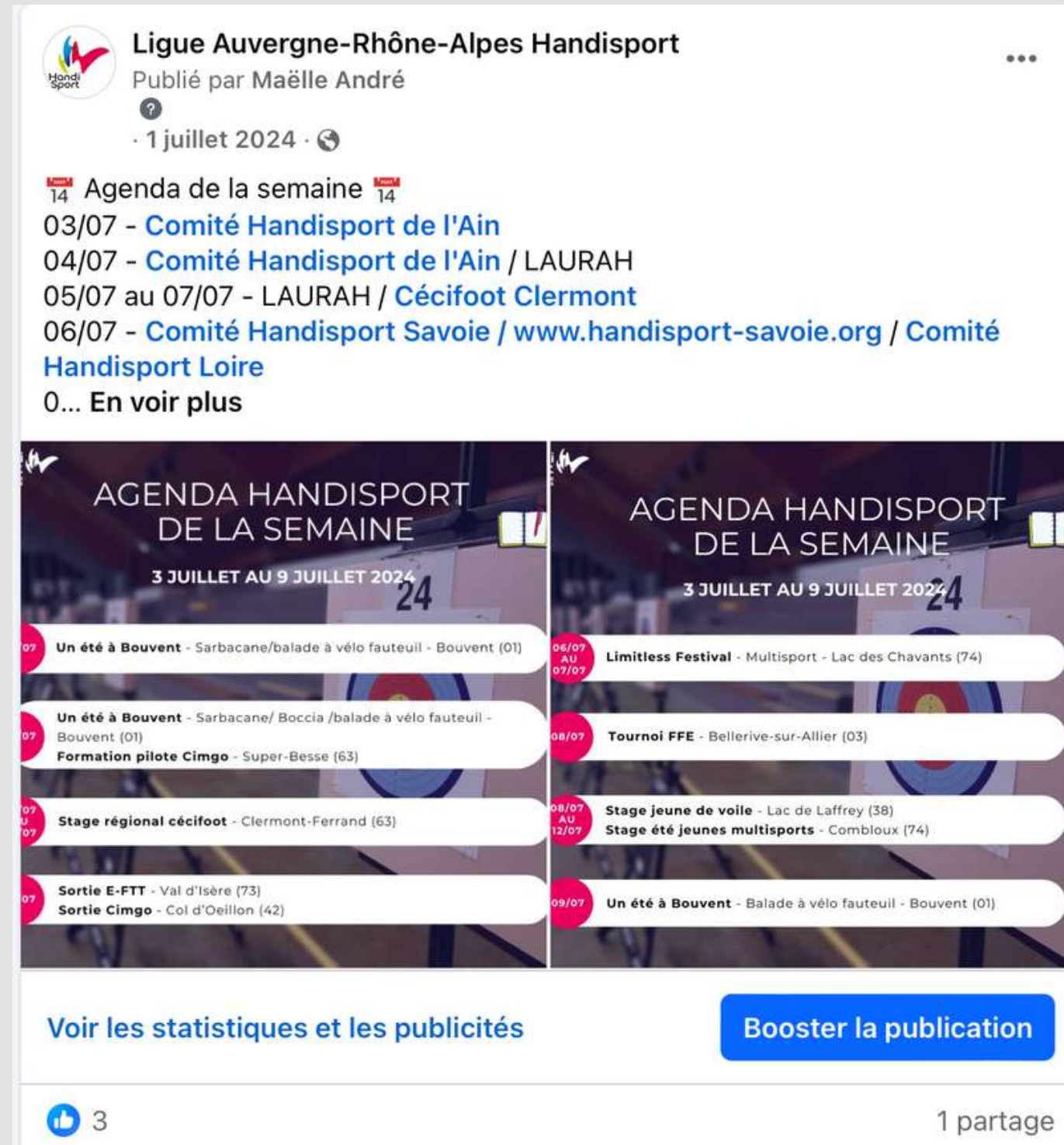


33 Likes
47% de taux d'engagement

04/ UN TYPE DE PUBLICATION QUI N'A PAS FONCTIONNÉ



Agenda de la
semaine – Juillet



- 3 likes
- 665 comptes touchés

05/ ANALYSES DES NEWSLETTERS



5 newsletters dans l'année

1

Newsletter 41
27/01/2024

35,56% (416 ouvertures)
==> 19 clics

2

Newsletter 42
18/04/2024

48,27% (474 ouvertures)
==> 12 clics

3

Newsletter 43
11/07/2024

41,59% (386 ouvertures)
==> 18 clics

Spéciale Jeux Paralympiques

4

Newsletter 44
29/08/2024

50,80% (508 ouvertures)
==> 60 clics

5

Newsletter 45
22/11/2024

49,95% (502 ouvertures)
==> 16 clics

Événement : Retour des héros